АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

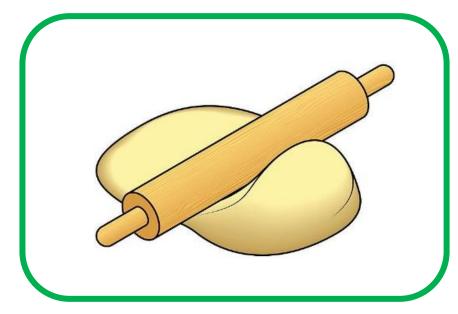
Комплекс 2

Четкая и грамотная речь – это не врожденный дар, а навык,
который приобретается благодаря совместным усилиям
родителей, педагогов и логопедов. При этом одним из
обязательных условий правильного звукопроизношения
является нормальная работа дыхательного и
артикуляционного аппарата.
Цель артикуляционной гимнастики заключается в
выработке полноценных движений и положений
артикуляционных органов, а также в умении объединять
простые движения в сложные, которые необходимы для
правильного процесса звукопроизношения.
□ Упражнения проводятся каждый день примерно по 3-5
минут.
□ Сначала все занятия проводятся перед зеркалом, потому
что на этом этапе очень важен зрительный самоконтроль.
□ Кратность выполнения упражнений нужно увеличивать
постепенно.
□ Удержание артикуляционной позы должно выполняться в
течение порядка 15 секунд.
□ Занятия лучше проводить в игровой форме



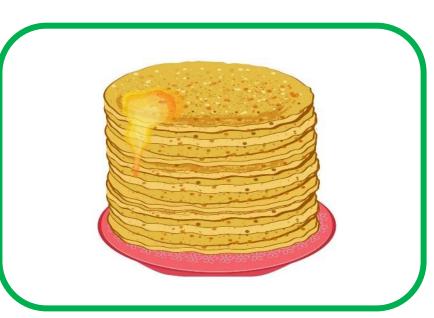
Индюк.

Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы - как бы поглаживать ее. Сначала производить медленные движения, потом убыстрить темп и добавить голос, пока не послышится бл-бл.



Месим тесто.

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки пя-пя-пя... Затем его покусать зубами, произносить та-та-та....



Блинчик.

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.



Варенье.

Рот открыт. Широким языком облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.



Чашечка.

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.



Чистим зубки.

Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.



Котик.

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.



Парус.

Улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поставить на альвеолы.



Маляр.

Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.



Грибок.

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.



Дятел.

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка по верхним альвеолам, многократно и отчетливо произнося звук, напоминающий английский звук "д". Сначала звук "д" произносить медленно, постепенно увеличивать темп.



Карандашик.

Прокатить карандаш по стол на выдохе. Зажать карандаш между верхней губой и носом.